**DIAGNOSTIC PRÉALABLE À L’ÉCRITURE DU PROJET D’EPS**

L’objectif de ce document est de vous aider à faire une analyse des acquis de vos élèves au regard des 5 objectifs des programmes d'EPS pour en extraire les lignes directrices de votre projet pédagogique pour les 3 années du cursus lycée.

Toutes les données collectées vous aideront à construire un projet de formation complet pour vos élèves et à orienter la réflexion sur l'évolution de votre projet pédagogique d'EPS en prenant en compte la spécificité de votre établissement pour justifier vos choix didactiques et pédagogiques.

*La lecture et les réponses apportées à ce document doivent faire l’objet d’une réflexion d’équipe.*

**Caractéristiques des élèves du Lycée :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objectifs de l’EPS** | **Indicateurs possibles pour établir le diagnostic** | **Classe de :**  |
| **Développer sa motricité** | - Coordination motrice- Ressource physiologique- Capacités physiques - Maîtrise de techniques-… |  |
| **Savoir se préparer et savoir s’entrainer**  | -Connaissance de soi - Gestion de ses ressources - Conduite et régulation de ses efforts - Capacité à faire des choix - Autonomie - Acceptation de la répétition pour apprendre - S’organiser pour apprendre - Conduire une analyse réflexive - ….  |  |
| **Exercer sa responsabilité́ individuelle et au sein d’un collectif** | - Maîtrise et contrôle de soi - Respect de l’autre - Accepter les différences - Assumer ses choix et être en mesure de les argumenter - Respecter ses engagements - S’engager au service d’un collectif - Coopérer dans un projet collectif - Prendre des initiatives - Assumer des rôles sociaux - …  |  |
| **Construire durablement sa santé**  | - Avoir un comportement responsable vis-à-vis de sa santé - S’engager lucidement dans les activités - Respecter les règles de sécurité - Connaître et mettre en œuvre les règles élémentaires d’hygiène, d’alimentation, d’hydratation de sommeil et d’entretien de soi pour être en bonne santé. - Savoir entrer progressivement en activité de façon autonome et personnelle. - … |  |
| **Accéder au patrimoine culturel**  | -Connaître l’histoire et des éléments de culture sur les activités pratiquées. - Connaître son niveau et le situer culturellement. - Connaître et respecter la réglementation des différents environnements de pratique. - Porter un regard critique sur les excès et les dérives de certaines pratiques sportives - …. |  |