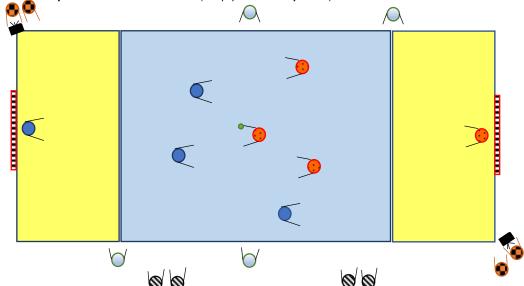
HANDBALL Cycle 3 (6^{ème})

Situation emblématique :

Dispositif: sur terrain de basket (5 équipes de 4 à 5 joueurs)



But: Chercher le gain d'un tournoi autogéré par la classe (joueurs, arbitres, coachs, caméramans).

Consignes : chaque équipe tourne sur les différents rôles à chaque match en fonction du tableau préparé par le professeur.

	Eléments évalués	Niveau de maîtrise	
D1	Joueur : Utiliser l'analyse du jeu pour identifier les partenaires, adversaires et le rapport de force et agir en conséquence	A: capable de renverser le rapport de force B: ne se trompe jamais dans son choix d'action C: prend beaucoup de temps à analyser et agit souvent en retard D: se débarrasse du ballon	
D2	Caméraman et joueur : Exploiter la tablette pour observer et prendre seul ou collectivement des décisions	A: aide d'autres à manipuler et analyser les images B: manipule la tablette pour visualiser une action et en parler au regard d'observables C: se fait aider D: ne manipule pas la tablette	
D3	Joueur et arbitre : Respecter et comprendre les rôles à assurer et les règles du jeu	A: explique à d'autres les règles B: connait et respecte les règles C: connait les règles mais ne les respecte pas toujours D: ne connait pas les règles	

Evaluation

Trame du cycle :

	Leçons	Compétences motrices	смѕ	Domaines travaillés
	1	Joueur attaquant : Faire progresser le ballon en utilisant la passe (technique	Arbitre/ joueur : Être attentif et accepter les décisions de l'arbitre (s'arrêter à	D1
	2	gestuelle bras cassé, passes arrêtées et orientées, s'arrêter pour faire la passe, se démarquer)	chaque coup de sifflet, placer 1 arbitre pour chaque situation)	D3
	3	Joueur porteur de balle : Utiliser le dribble pour avancer vers le but à 1 vs 0 (technique du	Arbitre et joueur / caméraman : Reconnaître les fautes sifflées par l'arbitre de champs (reprise, marcher, pied, contact) et par	D1 D2
	4	dribble, choix passe/dribble en supériorité numérique)	l'arbitre de zone (zone, défense en zone) en direct ou grâce à un retour vidéo	D3
	5	Joueur tireur : Tirer loin du GB pour être efficace au tir à 6m (technique du tir en	Caméraman / observateur : Observer la réussite au tir d'un joueur (nombre de tirs tentés/nombre de buts marqués) et	EPS D2
	6	appui et en suspension, chercher à contourner le GB plutôt que de le transpercer)	chercher les causes des échecs par analyse vidéo (<i>saute vers le</i> <i>GB, tir proche du GB</i>)	DZ
	7	Joueur défenseur : Avoir des intentions défensives sur son vis-à-vis pour l'empêcher de progresser ou de faire avancer le ballon vers le but (harceler,	Caméraman / coach Conseiller un joueur sur son	D1
t	8	dissuader, intercepter)	activité défensive (« tu as qui ? », « touche-le ? ») en direct, puis sur analyse vidéo	D2
	9	Evaluation joueur	Evaluation joueur, arbitre, coach, caméraman	D1 D2
	10			D3